



UBA
1821 Universidad
de Buenos Aires

.UBA psicología
FACULTAD DE PSICOLOGÍA



II Congreso Sudamericano de Museos Universitarios

**Museos Universitarios
e Instituciones Educativas**

16 y 17 de septiembre de 2021

PROGRAMA

• MODALIDAD VIRTUAL •



Jueves 16 de septiembre de 2021

11.00 h: Palabras de apertura a cargo del Sr. Decano de la Facultad de Psicología Prof. Jorge A. Biglieri.

11.20 a 12.00 h

Mesa 1

1. **“El museo como espacio de aprendizaje y conocimiento. Experiencias de docencia, investigación y extensión en el Museo de Arte Contemporáneo Beato Angélico”**. Mauro G. García Santa Cruz, M. Jimena García Santa Cruz, Walter P. Di Santo, Guillermo R. García - Museo de Arte Contemporáneo Beato Angélico (UCALP) e Instituto de Investigación en Arquitectura y Territorio, Facultad de Arquitectura y Diseño (INISAT FAD UCALP).
2. **“Arqueología en cruce, trabajo territorial y colaborativo en Bahía Blanca. Universidad Nacional del Sur”**. Evelyn Daniela Arriagada - Departamento de Ciencias de la Educación, Universidad Nacional del Sur.
3. **“Construyendo identidad a través de un museo”**. Lic. Stella Scarciófolo - Universidad Nacional del Litoral. Pcia de Santa Fe.
4. **“Prevención en salud desde el Museo de Patología”**. María Inés Formosa; José Nápoli - Museo de Patología. Facultad de Medicina. Universidad de Buenos Aires.

12.20 a 13.00 h

Mesa 2

1. **“Estrategias de acercamiento y participación”**. Mariela A. Martínez - Museo Histórico Evocativo del Colegio del Uruguay J. J. Urquiza.



2. **“Los instrumentos que se construyeron primero con ideas y después con bronce”**. María Florencia Ibarra, Johana Nur Far - Universidad de Buenos Aires, Facultad de Psicología, Instituto de Investigaciones.
3. **“La experiencia transformadora”**. María Fernanda Jáuregui - Escuela Superior de Comercio Carlos Pellegrini, Universidad de Buenos Aires.
4. **“Reconstrucción de propuestas educativas en el Servicio de Guías del Museo de La Plata durante la pandemia”**. Ayelén Lutz, Evelin Valentini, María Soledad Scazzola - Museo de La Plata. Servicio de Guías. Facultad de Ciencias Naturales y Museo. Universidad Nacional de La Plata.

15.00 a 15.40 h

Mesa 3

1. **“MuPAI (Museo Pedagógico de Arte Infantil): del museo expositor al museo laboratorio”**. Noelia Antúnez del Cerro - Universidad Complutense de Madrid (España).
2. **“La virtualización del taller de réplicas”**. Pablo Rodríguez Sturla; María Florencia Ibarra - Universidad de Buenos Aires. Facultad de Psicología. Instituto de Investigaciones.
3. **“Museos y jóvenes: ¿Una relación posible? Percepciones construidas en torno a estos espacios”**. Mayra Gisel Díaz; María Evelyn Lisa y M. Fernanda Melgar - Universidad Nacional de Río Cuarto, Córdoba.
4. **“Museo virtual comunitario de las escuelas secundarias de Hurlingham. Un proyecto de investigación, desarrollo y transferencia”**. Verónica Weber - UNAHUR, UNLPam, FLACSO.



16.00 a 16.40 h

Mesa 4

- 1. “Aniversario, trayectoria y memoria”.** Laura C. Piazzese, Pablo Cahiza- *Museo FFYL “Prof. Salvador Canals Frau”- UNCuyo, CESyC-FCPyS-UNCuyo /**Facultad de Filosofía y Letras, UNCuyo-INCIHUSA-CONICET.
- 2. “Revalorizando la fauna silvestre desde el museo”.** Ana Nerea Tomba; Paula Alejandra Olivera y Mario R. Cabrera - Museo de Zoología, FCEfyN, Universidad Nacional de Córdoba.
- 3. “De pantallas y encuentros: talleres virtuales en tiempos de pandemia”.** Verónica Stáffora; Irene Gorelik; Paula Balbi y M. Sol Ottini - Museo Etnográfico “J. B. Ambrosetti” Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.
- 4. “Nuevos entornos ‘el Museo digital’: metodología y enfoque de las visitas guiadas virtuales, talleres y contenidos digitales.”** Cristian Morini; Ricardo Morini; André L. Bortolan Rodrigues; Rocío C. Musciano; Eduardo Saad - Museo de Anatomía J.J. Naón, Facultad de Medicina, Universidad de Buenos Aires.

17.00 a 17.40 h

Mesa 5

- 1. “Visitar museos en familia. Sentidos construidos en una experiencia”.** Luciana Belén Peralta; María Fernanda Melgar; Romina Cecilia Elisondo - Universidad Nacional de Río Cuarto (UNRC); y del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas de Argentina (CONICET).
- 2. “Sana, sana jugando con fósiles”.** Thelma Dominga Teileche, Gala Sánchez Veliz, Silvia Marina Andrade, María Soledad Scazzola.



3. “Experiencias lúdico educativas entre Guías Educadores del Museo de La Plata y personas con condiciones del Espectro Autista (CEA)”. Nathalia Martínez Sorrech; María Emilia Pérez; Bruno Quaggia; María Soledad Scazzola - Museo de La Plata. Servicio de Guías. Facultad de Ciencias Naturales y Museo. Universidad Nacional de La Plata.

4. “Desde el origen”. Lucila Aranda; Gisela Romano; Graciela Giuliano - Museo de la Psicología Experimental en Argentina “Dr. Horacio Piñero”, Facultad de Psicología, Universidad de Buenos Aires.

Viernes 17 de septiembre

9.00 a 9.40 h

Mesa 6

1. “Máquinas agrícolas en la ciudad. Historias de un museo desconocido”. Adrián Leonardo Olivieri - Museo Universitario de Maquinaria Agrícola “Ing. Agr. Mario César Tourn”, Facultad de Agronomía, Universidad de Buenos Aires.

2. “Archivo de Psicología a los 200 años de la Universidad de Buenos Aires”. Lucía Rossi; Fedra Freijo Becchero - Archivo Histórico Virtual de la Facultad de Psicología, Universidad de Buenos Aires.

3. “Herbarios históricos del Museo de farmacobotánica de la Universidad de Buenos Aires”. Leonardo. M. Anconatani, María Gabriela Mayoni, Marcelo L. Wagner - Cátedra y Museo de Farmacobotánica “Juan Aníbal Domínguez”. Facultad de Farmacia y Bioquímica. Universidad de Buenos Aires. CONICET. Buenos Aires, Argentina.

4. “El Museo UNAM hoy: cruce de comunidades y saberes”. Claudia de la Garza Gálvez - Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación. Universidad Nacional Autónoma de México.



10.00 a 10.40 h

Mesa 7

- 1. “Origen del museo de Farmacia”.** Claudia Salerno; Silvia Lucangioli; Virginia Rosselli; Karina Manco- Museo de Farmacia Dra. Rosa D’Alessio de Carnevale Bonino – Cátedra de Tecnología Farmacéutica I – Practica Profesional Farmacéutica - Departamento de Tecnología Farmacéutica - Facultad de Farmacia y Bioquímica, Universidad de Buenos Aires.
- 2. “Patrimonio universitario artístico en el ámbito iberoamericano”.** Manuela García Lirio - Universidad de Granada.
- 3. “El Patrimonio de la Ciencia y Tecnología en los planetarios”.** Marcelo Cavalcanti da Silveira; Marcus Granato - Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro (UNIRIO) - Museu de Astronomia e Ciências Afins (MAST / MCTI).
- 4. “Una trayectoria por el Laboratorio de Psicología de la Facultad de Filosofía y Letras de la UBA (1902-1948)”.** Pablo Rodríguez Sturla; Claudia Ferro y María Florencia Ibarra - Universidad de Buenos Aires. Facultad de Psicología. Instituto de Investigaciones.

11.00 h

Conferencia: Especialistas en Visitantes. Lic. Silvia Alderoqui

12.00 a 13.00 h

Mesa 8

- 1. “Derroteros y alcances del MAA-UNMSM.”** Wilmer César Huiza Romero - Museo de Arqueología y Antropología de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos (MAA-UNMSM).



2. “La gestión en los museos universitarios. El caso del Museo de las Constituciones de la UNAM, México”. Rosalba Mejía Albarrán- Museo de las Constituciones, Universidad Nacional Autónoma de México.

3. “Avatares y diálogos entre colecciones arqueológicas y de referencia: una experiencia de conformación y gestión en la Universidad Nacional de Cuyo”. Alejandra Gasco, Laura Piazze, Jimena Paiva, María Inés Zonana - ICB-UNCuyo y FFyL-UNCuyo; Centro de Estudio de Sociedad y Cultura, FCPyS-UNCuyo, LPEH-FCEN-UNCuyo, ICB-UNCuyo.

4. “La gestión docente en la virtualidad del museo universitario: el organigrama circular.” Mauro Mata, Cristian Morini, Rocío Musciano, Julián Solana, Eduardo Saad - Museo de anatomía J.J. Naón, Facultad de Medicina, Universidad de Buenos Aires.

15.00 a 15.40 h

Mesa 9

1. “Muestra interactiva: inventos y patentes”. Evangelina Andreose; Carla Agustina Martínez; Fernanda Curbetti; Stella Scarciolo - Universidad Nacional del Litoral.

2. “Museos ambulantes por los bachilleratos. Reconociéndonos como sujetos históricos” Jimena Jaso Guzmán - Centro Cultural Universitario Tlatelolco, Universidad Nacional Autónoma de México.

3. “Acercamiento del museo de farmacia a los alumnos en tiempos de pandemia”. Karina Manco - Museo de Farmacia Dra. Rosa D’Alessio de Carnevale Bonino - Cátedra de Tecnología Farmacéutica I - Práctica Profesional Farmacéutica - Departamento de Tecnología Farmacéutica - Facultad de Farmacia y Bioquímica, Universidad de Buenos Aires.

4. “La cultura participativa en el museo: una reflexión pedagógica desde los diversos públicos en la frontera”. Brenda Lizeth Méndez Aramburo y Areli Veloz Contreras - Instituto de Investigaciones Culturales, Museo de la Universidad Autónoma de Baja California (México).



16.30 h

Palabras de cierre: Dra. Andrea Pegoraro, Coordinadora de la Red de Museos UBA

Conclusiones generales: Lic. Graciela Giuliano, Facultad de Psicología, UBA

COMITÉ ORGANIZADOR

Lic. Graciela Giuliano	Dr. José Nápoli
Lic. Lucila Aranda	Dr. José Sellés Martínez
Lic. Gisela Romano	Ed. María Victoria Melieni
Dra. Fedra Freijo Becchero	

COMITÉ CIENTÍFICO

Lic. Graciela Giuliano (Facultad de Psicología, UBA)	Dr. José Nápoli (Facultad de Medicina, UBA)
Dr. José Sellés Martínez (Facultad de Ciencias Exactas y Naturales, UBA)	Dra. Lucía Rossi (Facultad de Psicología, UBA)
Prof. Stella Scarcíofolo (Universidad del Litoral)	Dra. Florencia Ibarra (Facultad de Psicología, UBA)

AUTORIDADES DE LA FACULTAD

Decano

Prof. Jorge Biglieri

Secretario de Extensión, Cultura y Bienestar Universitario

Dr. Pablo Muñoz

